

Ladon postulaatit

- 1) Puhuminen ennen kirjoittamisesta.
- 2) Peruslauseet. Oppilaat opettelevat jokapäiväisen keskustelun lauseet ulkoa ja mahdollisimman hyvin ääntään.
- 3) Peruslauseet tulevat automaattisiksi tottumuksiksi.
- 4) Vieraan kielen äännesysteemi demonstroimalla ja matkimalla käyttäen apuna teknillisiä välineitä. Kiinnitä huomiota kielten välisten vastakohtien esiin tuomiseen ja opettamiseen.
- 5) Sanaston kontrolli: sanasto pidetään miniminä oppilaiden opetellessa äännerakennetta ja kieliopillista rakennetta.
- 6) Ongelmien käsittely: ongelmia aiheuttavat ne kielen yksiköt esim. foneemit ja rakenteet, jotka ovat erilaiset äidinkielessä ja vieraassa kielessä. Erityistä huomiota kiinnitetään näihin.
- 7) Lukeminen ja kirjoittaminen opetetaan niiden sanojen ja rakenteiden avulla, jotka oppilaat ennestään tuntevat.
- 8) Vieraan kielen perusmallit opetetaan vaiheittain. Kielen opettaminen on uuden monimutkaisen tapasysteemin opettamista, ja tavat opitaan hitaasti. Opetus aloitetaan lauseilla, ei irrallisilla sanoilla. Uuden aineiston opettaminen perustetaan aikaisemmin opittuun. Esim. Do you understand?
What do you understand?
- 9) Käännös ei korvaa kielen harjoittelua.
- 10) Kieltä opetetaan sellaisena kuin se on, ei sellaisena kuin sen joiden kieliopintekijöiden mielestä tulisi olla.
- 11) Oppilaiden tulee käyttää suurin osa kielen opiskeluun käyttämästään ajasta harjoitteluun.
- 12) Oppilaiden vastausten muotoilu: kun odotettua vastausta ei ole vielä opittu, opettaja hahmottelee sen oppilaille jakamalla vastauksen osiin ja antamalla vihjeitä oppilaille.
- 13) Välitön vahvistaminen: anna oppilaiden tietää heti, milloin vastaus on ollut oikein.
- 14) ~~Asenteet~~ tavoitekielen kulttuuria kohtaan: opeta oppilaita suhtautumaan sympaitisoiden ja ymmäräen niitä kansoja kohtaan, joiden kieltä he opiskelevat.
- 15) Vieraan kielen merkityssisältöä esitetään sellaisena, kuin se on kehittynyt siinä kulttuurissa, missä kieltä puhutaan äidin-kielenä. Kieli kertoo paljon kansan kulttuurista.
- 16) Opetuksen tuloksena on oppiminen: opettaja opettaa antaakseen tietoa ja oppia pikemmin kuin antaakseen huvi. Saavutetut tu-

lokset ja haitallisten sivuvaikutusten puuttuminen ovat kielenopetuksessaakin senkin menestyksen kriteereinä. Kun jonkin opetustekniikan tehokkuus on osoitettu hyväksi, on paikallaan yrittää tehdä siitä mahdollisimman miellyttävä ja oppilaita kiinnostava, mutta nämä näkökohdat eivät saa olla esteenä tehokkaalle oppimiselle.